

Załącznik

do Zarządzenia nr 324/IX/2019

Burmistrza Gołdapi

z dnia 9 września 2019 r.

Regulamin komisji rekrutacyjnej powołanej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Domu Kultury w Gołdapi

§ 1. Regulamin określa tryb pracy komisji rekrutacyjnej powołanej do przeprowadzenia procedury konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Domu Kultury w Gołdapi.

§ 2. Komisja rekrutacyjna działa zgodnie z niniejszym regulaminem.

§ 3. 1. Tryb pracy komisji rekrutacyjnej:

- 1) posiedzenie komisji zwołuje Przewodniczący,
- 2) Przewodniczący komisji zapoznaje członków z regulaminem pracy komisji,
- 3) Przewodniczący komisji stwierdza bezstronność członków komisji. W przypadku gdy wśród członków komisji są osoby związane małżeństwem, pokrewieństwem, powinowactwem z kandydatem biorącym udział w konkursie albo pozostające wobec niego w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do obiektywizmu i bezstronności występuje do Burmistrza z wnioskiem o wykluczenie tych osób z prac komisji. W miejsce osób wykluczonych z komisji Burmistrz powołuje nowych członków spełniających warunek obiektywizmu i bezstronności,
- 4) sekretarz sporządza protokół z posiedzenia komisji i prowadzi dokumentację naboru,
- 5) w sprawach spornych dotyczących rozstrzygnięć proceduralnych decyduje Przewodniczący komisji,
- 6) do zadań komisji rekrutacyjnej należy:
 - a) określenie kryteriów oceny, pod kątem przydatności kandydatów,
 - b) przeprowadzenie postępowania konkursowego,
 - c) sporządzenie protokołów z posiedzenia komisji,
 - d) przekazanie wyników konkursu wraz z jego dokumentacją Burmistrzowi Gołdapi.

2. Zasady działania komisji rekrutacyjnej:

- 1) komisja rekrutacyjna podejmuje decyzje zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym,
- 2) obrady komisji są prawomocne, jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 2/3 członków komisji,

- 3) każdy członek komisji dysponuje jednym głosem,
- 4) protokół z obrad komisji zawierający informację o przebiegu obrad oraz o podjętych ustaleniach podpisują obecni członkowie obrad. Protokół jest jawny.

3. W ramach postępowania konkursowego komisja rekrutacyjna:

- 1) dokonuje sprawdzenia warunków formalnych wymaganych dokumentów złożonych przez kandydatów z wymaganiami niezbędnymi określonymi w ogłoszeniu o konkursie – etap I, bez udziału kandydata,
- 2) w etapie II:
 - a) zapoznaje się z autorskim programem koncepcji programowo-organizacyjnej Domu Kultury w Gołdapi,
 - b) przeprowadza rozmowy kwalifikacyjne,
 - c) dokonuje oceny kandydatów.

§ 4.1. Komisja rekrutacyjna na podstawie analizy formalnej dokumentów wskazanych w ogłoszeniu o konkursie stwierdza, czy dany kandydat spełnia warunki oraz decyduje o dopuszczeniu go do II etapu konkursu.

2. O dopuszczeniu do II etapu konkursu, jego terminie i miejscu kandydaci zostaną powiadomieni w ciągu 3 dni od daty posiedzenia, na którym komisja rekrutacyjna zapozna się ze złożonymi ofertami.

§ 5.1. Kandydaci dopuszczeni do II etapu konkursu odpowiadają na zadawane pytania.

2. Rozmowa kwalifikacyjna ma na celu ocenę kandydata pod kątem jego przydatności, uwzględniając prezentowane cechy kwalifikacyjne, cechy i umiejętności kierownicze, predyspozycje fizyczne i psychiczne.

3. W II etapie konkursu, komisja rekrutacyjna przeprowadza ocenę merytoryczną kandydatów.

4. Ocenie podlega przygotowanie merytoryczne, treść i poprawność wypowiedzi, odporność na stres.

5. Kwestionariusze oceny kandydatów załącza się do protokołu.

§ 6.1. Po przesłuchaniu kandydatów, komisja rekrutacyjna rozstrzyga o wyborze, a wyniki naboru wraz z dokumentacją przedkłada Burmistrzowi Gołdapi.

§ 7. Komisja rekrutacyjna pełni swoje obowiązki zgodnie z regulaminem nieodpłatnie.

§ 8. Przewodniczący Komisji umieszcza informację o wynikach konkursu na stronie internetowej: www.goldap.pl oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Gołdap: bip.goldap.pl.

§ 9. Obsługę Komisji, niezbędne warunki i środki finansowe związane z postępowaniem zapewnia Burmistrz Gołdapi.

§ 10. Komisja rekrutacyjna kończy działalność po dokonaniu czynności wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Domu Kultury w Gołdapi.

§ 11. Postępowanie konkursowe prowadzone jest także w przypadku zgłoszenia się jednego kandydata.